

32ª FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LA HABANA 2024

Del 15 al 25 de febrero de 2024

**Fortaleza San Carlos de La Cabaña, Centro Histórico de La Habana
y otras sedes en la ciudad**

Programa General

Jueves 15 de febrero

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Ceremonia oficial para izar las banderas de Cuba y Brasil.

6:00 p.m. Inauguración de la Feria del Libro 2024.

Casa de las Américas

11:00 a.m. Sala Manuel Galich. Presentación del libro *Fidel Castro en la canción de Silvio Rodríguez*, de Javier Larraín (historiador y director editorial de la revista *Correo del Alba*, Chile-Bolivia)

2:00 p.m. Sala Manuel Galich. Marea Editorial. Presentación del libro: *Vivir sin tener precio. Presente y futuro de la Revolución cubana*, presentan Luis Zarranz y Francisco Farina (comp., Argentina), Llanisca Lugo González (Centro Memorial Martin Luther King Jr., Cuba).

Universidad de La Habana. Librería Alma Mater

(Infanta y San Lázaro, El Vedado)

2:00 p.m. Acto inaugural del programa de la Universidad de La Habana como subsede de la FILH 2024. Inauguración de exposición bibliográfica en homenaje a las obras que han obtenido el Premio Editorial UH.

**Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García
(ISRI)**

2:00 p.m. Palabras inaugurales del Embajador Rogelio Sierra Díaz, Rector del ISRI.

2:15 p.m. Conferencia: Latinoamérica y el Caribe ante la irrupción de un orden multipolar. Imparte: Atilio Borón (Argentina).

Memorial José Martí. Plaza de la Revolución

10:30 a.m. Proyecto Nuestra Historia. Editorial Verde Olivo y Ocean Sur: Presentación del libro: *Las batallas de Guillermo*, de Wilmer Rodríguez Fernández.

Casa de la Poesía

(Mercaderes 16, entre O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja)

10:00 a.m. Encuentro Internacional de Promotores de la Poesía. Dedicado al aniversario 210 de Gertrudis Gómez de Avellaneda y al 110 del natalicio de Samuel Feijóo, dentro del marco de la XXXII Feria Internacional del Libro de La Habana.

Palabras de apertura a cargo de Sinecio Verdecia Díaz (Director de la Casa de la Poesía de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana). Panel de homenaje a los 210 años del natalicio de Gertrudis Gómez de Avellaneda: Participan: Zaida Capote, Roberto Méndez, Martha Lesmes y Rigoberto Rodríguez Entenza (Cuba). Modera: Yanelys Encinosa Cabrera.

Viernes 16 de febrero

Sala Nicolás Guillén

11:00 a.m. Letras Cubanas. Coloquio sobre la obra de Francisco López Sacha, a quien está dedicada la XXXII Feria. Participan: Senel Paz, Laidi Fernández de Juan y Arturo Arango. Modera: Yessica Arteaga. Presentación del libro *Voy a escribir la eternidad*, Premio Alejo Carpentier de novela, presenta Rubi Ruiz.

4:00 p.m. Entrega del Premio Nacional de Literatura 2023 a María Elena Llana.

Pabellón G-3

Sala Publicaciones Seriadadas

11:00 a.m. Presentación de las revistas: *Universidad de La Habana* y *Debates Americanos*. Entrega de reconocimiento por los 90 años de fundada las publicaciones.

1:30 p.m. Presentación de la revista *Catauro*. Entrega de reconocimiento por los 25 años de fundada la publicación.

2:45 p.m. Presentación de la revista *Conjunto*. Entrega de reconocimiento por los 60 años de fundada la publicación

Pabellón K-5 y K-6

Stand de Brasil

11:00 a.m. Presentación del libro: *Josué de Castro y la diplomacia del hambre*, de José Graziano da Silva (Brasil), ex Director General de la FAO. Participa: Marcelo Resende, representante de la FAO.

Centro Cultural Dulce María Loynaz

4:00 p.m. Taller de cómics. Síntesis en acuarela. Por Gidalti Jr. (Brasil).

Casa de las Américas

5:00 p.m. Sala de Lectura José Antonio Echeverría. Inauguración de la exposición bibliográfica *Brasil en la Casa*, dedicada al país Invitado de Honor a la Feria del Libro.

5:30 p.m. Patio de la Galería Haydee Santamaría. Presentación del libro *Haydée Santamaría: Revolución y cultura*, de la profesora e investigadora argentina Alexia Massholder.

Universidad de La Habana. Librería Alma Mater

10:00 a.m. Panel dedicado al 90 aniversario de la revista *Universidad de La Habana*. Exposición bibliográfica de una muestra de sus números impresos.

Universidad de las Artes ISA

10:00 a.m. Inauguración Feria Internacional del Libro en la Universidad de las Artes.

Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García (ISRI)

2:00 p.m. Conferencia: «Estrategias de la nueva derecha para conquistar el poder». Imparte: Ignacio Ramonet (España).

Biblioteca Nacional José Martí

10:00 a.m. Palabras inaugurales de la FIL en la subsede BNCJM.

Homenaje al escritor chileno Hernán Rivera Letelier (Premio Nacional de Literatura de Chile 2022). Con la presencia de sus autores, presentación de los libros: *Los trenes se van al purgatorio*, de Hernán Rivera Letelier, y *El futuro se va quedando atrás*, de Alejandro Terraza González (Chile).

Programa Librería Tuxpan

(L y 27, El Vedado)

Viernes 16 de febrero

11:00 a.m. UNAM-Ediciones Unión. Presentación del libro: *México en la Gaceta de Cuba*, de Norberto Codina (compilación y prólogo). Participan: Excmo. Sr. Miguel Díaz Reynoso, embajador de México en Cuba, Socorro Venegas y Rigoberto Rodríguez Entenza.

Casa del Alba Cultural

(Línea y D, El Vedado)

9:00 a.m. Coloquio de Ciencias Sociales. Panel: «Contra la colonización cultural». Presentación de: *Volver a Palabras a los Intelectuales*. Participa: Elier Ramírez Cañedo.

Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano

(Quinta Santa Bárbara, 212 esq. 31, La Coronela, La Lisa)

10:00 a.m. Gala inaugural de la XXII Feria Internacional del Libro de la Habana en la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano. (Sala Glauber Rocha).

Pabellón Cuba

Patio Central

11:00 a.m. Inauguración de la Feria Internacional del Libro de La Habana.

Programa artístico

Recinto Ferial La Cabaña

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Jóvenes Clásicos del Son.

Teatro Nacional de Cuba. Sala Covarrubias

(Paseo y 39, Plaza de la Revolución)

8:30 p.m. Gala del País Invitado: República Federativa de Brasil. Proyecto Plantando Choro. La actuación de los músicos Fernando César, Bento Tibúrcio y Janio Abreu.

Casa Vitier García Marruz

(San Ignacio 102 esq. O'Reilly, La Habana Vieja)

Exposición bibliográfica y de ilustraciones de Samuel Feijóo a la antología *Flor oculta de la poesía cubana*, de Cintio Vitier y Fina García-Marruz.

Pabellón Cuba

Patio Central

11:00 a.m. Inauguración de la Feria internacional del Libro de la Habana. Presentación de agrupación de Brasil, País Invitado de Honor.

12:00 p.m. Espectáculo de la compañía infantil La Colmenita. Dir. Carlos Alberto Cremata.

1:00 p.m. Presentación del Proyecto Comunitario Orquesta de Guitarras Vocal Clave de sol (Premio Nacional de Cultura Comunitaria) (Arroyo Arenas, La Lisa).

6:00 p.m. Concierto a cargo de empresas provinciales de la música de La Habana.

Sábado 17 de febrero

Sala Nicolás Guillén

10:45 a.m. Presentación del grupo de cuerdas Clave de Sol.

11:45 a.m. Presentación de La Colmenita de la Lisa. *La Cucarachita Martina con juegos y canciones.*

4:00 p.m. Entrega de Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanistas 2023 a Juan Jesús Guancho Pérez.

Sala José Antonio Portuondo

2:00 p.m. CERLALC. Conferencia: Estrategias innovadoras para favorecer políticas públicas a favor de la lectura desde la biblioteca escolar. Imparte: Jeimy Esperanza Hernández Toscano (Colombia), Gerente de lectura, Escritura y Bibliotecas del CERLALC.

Pabellón K-12

Sala Dora Alonso

1:00 p.m. Presentación del libro *Miel, Pimienta y Albahaca*, de Vera Lucia de Oliveira Dittrich (Brasil).

2:00 p.m. Presentación de los audios libros: *Bin-birimbimbín* y *El ratón azul*, Reinaldo Álvarez Lemus; *El osito Boribón*, de Verónnica Marek; *Este era un gato*, de Dora Alonso.

Pabellón A-3 y A-4

Sala Programa Cuba Digital

10:30 a.m. Inauguración.

Sala Hugo Chávez

3:00 p.m. Monte Ávila Editores Latinoamericana. Presentación del libro: *Saab*, de Tarek William Saab, presenta Gladys Ortega.

Patio de los Jagüeyes

11:00 a.m. Festival Internacional de Poesía Palabra del Mundo. Tributo a Palestina. Palabras inaugurales: Tito Alvarado (Canadá, Presidente Honorario del Proyecto Cultural Sur), y Murad Al-Sadani (Secretario General de la Unión de Escritores de Palestina). Tributo a Palestina: Prima Lectura I: Hanan Awwad, Juma Al-Rifai, Murad Al-Sadani, Alaa Abdel Hadi. Prima Lectura II: Waldo Leyva, Antonio Nazzaro, Nancy Morejón, Soleida Ríos, Alex Pausides, Karel Leyva. Prima Lectura III: poetas invitados de matanzas a la Feria.

Casa del Alba Cultural

11:00 a.m. Coloquio sobre la obra de Isabel Monal, a quien está dedicada la Feria Internacional. Participan: Georgina Alfonso, Atilio Borón, Rafael Pla León, Olga Fernández y Alicia Morffi.

6:00 p.m. Concierto de clausura de la Banda Sendero Sonoro, de Chile.

Casa Vitier García Marruz

(San Ignacio 102 esq. O'Reilly, La Habana Vieja)

3:30 p.m. Documental dedicado a Samuel Feijóo, dirigido por Raydel Araoz.

4:30 p.m. Panel de homenaje a Samuel Feijóo. Invitados: José María Vitier, Virgilio López Lemus, Gretchen Lima, Raydel Araoz, Maykel José Rodríguez Calviño y José Adrián Vitier. Modera: Yanelys Encinosa Cabrera.

Programa artístico

Recinto Ferial La Cabaña

Pabellón Infantil Tesoro de Papel

10:00 a.m. Pasacalle con los zanqueros de Plaza.

11:00 a.m. Presentación del proyecto Y dice una mariposa de Universidad de las Artes ISA.

12:00 p.m. Desfile de cosplay por las calles de La Cabaña, desde el stand k-13 hasta el Patio de los Jagüeyes.

Patio de los Jagüeyes

12:30 p.m. Presentación en el Patio de los Jagüeyes del cuarteto de clarinete Tanjō con la interpretación de música de anime y videojuegos.

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Son del Nene.

Cine 23 y 12

(23 y 12, El Vedado)

2:00 p.m. *Tía Virginia* (2023) / Fabio Meira / Muestra LGBTIQ+.

5:00 p.m. Inauguración de la semana con el filme *El beso en el asfalto* (*O Beijo no Asfalto*), 2018 / Murilo Benício. Y el corto *Soberane*, 2022 / Wara.

Universidad de las Artes ISA

(120 n. 904, entre 9na. y 23, Playa)

3:00 p.m. La feria en las comunidades. Casa de la Cultura de Romerillo.

Pabellón Cuba

(23, entre M, El Vedado)

2:00 p.m. Grupo de Capoeira Embondeiro. Dirige Adeilton Silva Santos (Maestro Cabeza, Brasil).

Domingo 18 de febrero

Sala Nicolás Guillén

10:45 a.m. Grupo de Teatro de Marionetas Hilos Mágicos. Y presentación de la Peña de Federico.

11:30 a.m. Editorial Gente Nueva. Espectáculo infantil de La Colmenita.

4:00 p.m. Entrega de Premio Nacional de Edición 2023 a Enrique Pérez Díaz.

5:00 p.m. Encuentro de la Red de Intelectuales y Artistas en Defensa de la humanidad (por invitación).

Sala Alejo Carpentier

12:00 p.m. Universidad de las Artes ISA. Presentación del libro: *La memoria fragmentada* (Ed. Cúpulas), Marilín Garbey, presenta: Dr.C. Noel Bonilla Chongo. Presentación de brigada artística de la Universidad de las Artes y proyectos estudiantiles.

Pabellón A-3 y A-4

Sala Programa Cuba Digital

10:30 a.m. «¿Cómo promocionar y comercializar libros cubanos? Experiencias y perspectivas». Modera: Yaremis Pérez. Ponentes: Empresa Citmatel, Empresa Cinesoft, UCI, Editorial Pueblo y Educación.

Pabellón G-2

Salón Profesional

Taller de traductores

10:30 a.m. «El compromiso de los traductores con los autores». Ponente: María Elena Silva (sección de Traducción Literaria de la Uneac).

11:10 a.m. «La inteligencia artificial y el lenguaje. Uso profesional y popular». Ponente: Gretchen González Nieto (presidenta de la Asociación Cubana de Traductores e Intérpretes) y Bruno Henríquez (científico y escritor).

11:50 a.m. «Una ojeada a la edición de traducciones de editoriales cubanas». Ponente: Olga Sánchez Guevara (sección de Traducción Literaria de la Uneac).

1:30 p.m. «La traducción en Arte y Literatura ante el actual panorama editorial». Desafíos y proyecciones. Ponente: Osmany Echevarría (director de la editorial Arte y Literatura).

2:10 p.m. «La traducción de *El Principito* a las lenguas originarias aymara, quechua y guaraní». Ponente: Estela Machicado (gerente ejecutiva de la Editorial General del Estado Plurinacional de Bolivia).

2:50 p.m. «El traductor automático, ¿amigo o enemigo?». Ponente: Pilar Sa (sección de Traducción Literaria de la Uneac).

3:30 p.m. «Relación entre editores y traductores». Ponente: Elizabeth Díaz (Premio Nacional de Edición).

4:00 p.m. «Los traductores y el derecho de autor, tratamiento en la Editorial José Martí». Ponente: Ana Elena de Arazosa (presidenta sección de Traductores de la Uneac).

Patio de los Jagüeyes

11:00 a.m. Colección Sur. Lectura de poesía: Luis Alberto Crespo, Ana María Oviedo, Alfredo Ruiz, Gustavo Pereira y William Osuna (Venezuela), Virgilio López Lemus, María de los Ángeles Bobes, Antonio Armenteros y poetas invitados de Villa Clara.

Programa artístico

2:00 p.m. Grupo de Capoeira Embondeiro. Dirige Adeilton Silva Santos (Maestro Cabeza, Brasil).

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Grupo musical Sendero Sonoro (Chile).

Cine 23 y 12

(23 y 12, El Vedado)

2:00 p.m. *El libro de los placeres (O livro dos prazeres)*, 2022 / Marcela Lordy. *Soberane / Wara*.

5:00 p.m. *El club de los ángeles (O clube dos anjos)*, 2022 / Angelo Defanti. *Aurora (2018) / Everlane Moraes*.

Lunes 19 de febrero

Sala Nicolás Guillén

11:00 a.m. Fundación Alejo Carpentier. Coloquio por el aniversario 120 del natalicio de Alejo Carpentier. Participan: Rafael Rodríguez Beltrán, Armando Raggi Rodríguez, Aracely García Carranza, Francisco López Sacha.

3:00 p.m. Editorial Letras Cubanas. Presentaciones de los libros ganadores en la edición pasada: *Cuarenta vasos de vodka* (Premio Alejo Carpentier de cuento), de Rogelio Riverón, presenta Cira Romero; *La guagua de Babel* (Premio Nicolás Guillén), de Carlos Esquivel, presenta Leymen Pérez.

4:00 p.m. Entrega de los Premios Nicolás Guillén y Alejo Carpentier 2023.

Pabellón J-3

Aula de lectura para enseñanza primaria

Segundo grado. Narración oral de cuentos y poemas infantiles, a cargo de la narradora Yanet Llovet y la educadora María Valle. Presentación del libro que se trabajará: *Mambrú se fue a la guerra*. Acción plástica dirigida por el ilustrador Raúl Martínez. Con la participación de la educadora popular Aniet Venereo para desarrollar actividades participativas sobre el tema de la guerra y la situación Palestina.

Pabellón J-4

Aula de lectura para estudiantes de técnico medio en educación

Tema: Arte y sociedad. Incluye: Introducción al arte y sus manifestaciones. Pintura, arquitectura y escultura. El arte cubano. La

conformación del gusto estético. Orientación lectora. A cargo del escritor y crítico de arte Maikel José Rodríguez Calviño.

Pabellón K-3

Sala Proyecto Nuestra Historia

10:30 a.m. Editorial Verde Olivo y Centro Fidel Castro. Presentaciones de los libros: *Jorge Risquet. Un hombre de sueños, ideas y luchas*, de Limbania Rodríguez Jiménez; *Fidel en el imaginario canadiense*, de Arnold August.

2:00 p.m. Editorial Capitán San Luis. Presentación del libro: *René Hernández Gattorno. Un hombre a contratiempo*, de Juan Carlos Espinosa Trujillo./ Editorial Verde Olivo. Presentación del libro: *Baracutey en Angola*, de Raimundo Vilar.

3:00 p.m. Oficina de Asuntos Históricos. Presentaciones de los libros: *Como las raíces de los pueblos. Familia Sánchez-Manduley*, y *Celia. Ensayo para una biografía*, de José M. Sánchez del Campo Sánchez.

Pabellón G-3

Sala de Publicaciones Seriadadas

11:00 a.m. Presentación de la revista *Verde Olivo*. Entrega de reconocimiento por los 65 años de fundada la publicación.

1:30 p.m. Presentación de las revistas *Orbe* (25), *Cuba Internacional* (55). Entrega de reconocimiento por los años de fundada la publicación *Prensa Latina*.

2:45 p.m. Presentación de la revista *Ensayo*. Entrega de reconocimiento por los 10 años de fundada la publicación del ISA.

Pabellón G-2

Salón Profesional

Taller de editores

10:30 a.m. Conferencia: «La edición en la era digital. Estrategias y métodos para editar en tiempo de CHAT GPT». Conferencista: Pablo Canalicchio (director de la carrera de Edición de la Universidad de Buenos Aires).

11:30 a.m. «Derecho de autor. Límites al derecho de autor literario en el entorno digital (incluir NTF e inteligencia artificial)». Ponente: Dra. Caridad Valdés (profesora de la Universidad de La Habana).

12:20 p.m. «Gestión y encargo editorial. Innovación y desarrollo». Ponentes: Enrique Pérez Díaz (Premio Nacional de Edición 2023) y Gretel Ávila (subdirectora editorial, Editorial Gente Nueva).

Centro Cultural Dulce María Loynaz

10:00 a.m. XIII Encuentro de Jóvenes Escritores de Iberoamérica. Mesa inaugural: Tomasa González (directora del Centro Dulce María Loynaz), Yasel Toledo Garnache (presidente de la Asociación Hermanos Saíz), Sinecio Verdecia Díaz (director de la Casa de la Poesía), Yanelys Encinosa Cabrera (especialista de literatura de la Oficina del Historiador de La Habana). Modera: Alejandra Ferrer Cairo (especialista de la Casa de la Poesía).

11:00 a.m. Panel de homenaje a Roberto Manzano. Participan: Jesús David Curbelo, Jess Lozada, Rigoberto Rodríguez Entenza, Dazra Novak, Ana Núñez González, Josué Pérez, Liset Prego (Cuba). Modera: Yanelys Encinosa Cabrera.

12:15 p.m. Entrega del premio especial Waldo Medina a Roberto Manzano, otorgado por las filiales de la AHS y de la Uneac de la Isla de la Juventud, a cargo de Rafael Carballosa, Yadián Carbonell y José Antonio Taboada.

12:30 p.m. Palabras del maestro Roberto Manzano a los jóvenes autores sobre la creación literaria y los retos del escritor en el siglo XXI.

Asociación de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac)

Sala Villena

Foro literario

9:30 a.m. Inauguración. Audiovisual sobre Alejo Carpentier.

10:00 a.m. Taller «Pensar la crítica». Participan miembros del Círculo de la Crítica: Jesús David Curbelo, Cira Romero y Basilia Papaspamatiu.

12:00 p.m. Presentación del libro: *Chérie* (Premio de Novela Ítalo Calvino 2021), de Dazra Novak, Presenta Jesús David Curbelo.

4:00 p.m. Presentación de *El Pez y la Flecha* (revista de Investigaciones Literarias de la Universidad Veracruzana, Xalapa, México). Dossier sobre la narrativa de Miguel Barnet. Moderador: Lázaro Castillo. Ponentes: Guadalupe Flores y Miguel Barnet.

Centro de Estudios Martianos

10:00 a.m. Inauguración a cargo de la Dra. Marlene Vázquez Pérez.

10:15 a.m. Intervención de Rodrigo Cavaganti (Universidad de Recife, Brasil).

10:30 a.m. Panel «Aniversario 135 de la publicación de *La Edad de Oro*». Homenaje a Salvador Arias. Panelistas: Lic. Caridad Atencio Mendoza, Dra. Marlene Vázquez Pérez, Lic. Maritza Collado. Modera: Dr. Mauricio Núñez Rodríguez.

11:00 a.m. Presentación del libro digital: *La Edad de Oro* (edición con códigos QR), presentan M.Sc. David Leyva y Alejandro Herrera Moreno.

Universidad de las Artes ISA

10:00 a.m. Presentaciones de los libros: *Mujeres sin sombra*, de Juan Carlos Acevedo (Colombia); *Historias de vidas robadas*, de Carlos Grey (Chile), presenta Eugenia Toledo (Chile), y *Desde la otra orilla*, Martha Cecilia Ortíz Quijano (Colombia). Participación del cuarteto vocal Universo (Pinar del Río).

11:00 a.m. Inauguración de la exposición de carteles *Free Palestina* por el proyecto Célula AHS, de la Universidad de las Artes. Presentación de proyecto de la Facultad de Música.

Casa del Alba Cultural

9:00 a.m. Editorial Nuevo Milenio. Encuentro de Historiadores. Panel de la UNIHC sobre historia de Brasil. Presentación del libro: *Lula. La biografía*. Vol. I, de Fernando Morais. Presentan Fernando Morais y Sergio Guerra. (Salón principal).

Programa artístico

Recinto Ferial La Cabaña

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Septeto Café (Enseñanza Artística, Conservatorio Guillermo Tomás).

Martes 20 de febrero

Sala Nicolás Guillén

11:00 a.m. Foro de Negocios Editoriales.

4:00 p.m. Entrega del Premio Nacional de Historia 2023 a Rodolfo Sarracino Magriñat.

Pabellón K-12

Sala Dora Alonso

10:00 am Presentación del grupo circense Ángeles del Futuro.

11:00 a.m. Actuación del Proyecto Cultural Comunitario Lucecita.

12:00 p.m. Actuación de La Colmenita de 10 de Octubre.

2:00 p.m. Editorial Gente Nueva. Presentación de los libros ganadores de los Premios La Edad de Oro en la edición precedente: *Juan farol*, de Claude Noguerras; *El diario asombro*, de Idiel García; *El futuro de los astros*, de Claudia Damiani. Premiación del Concurso La Edad de Oro 2023 y presentación de la convocatoria de 2024.

Pabellón J-3

Aula de lectura para enseñanza primaria

Tercer grado. Narración oral de cuentos y poemas infantiles, a cargo de la narradora Yanet Llovet y la educadora María Valle. Presentación del libro que se trabajará: *Mambrú se fue a la guerra*. Acción plástica dirigida por el ilustrador Raúl Martínez. Con la participación de la educadora popular Aniet Venereo para desarrollar actividades participativas sobre el tema de la guerra y la situación Palestina.

Pabellón J-4

Aula de lectura para estudiantes de técnico medio en educación

Tema: La literatura. Incluye: literatura para niños, adolescentes y jóvenes. Quiénes y qué temas se escribe en Cuba. Orientación lectora. A cargo de la escritora Olga Marta Pérez.

Pabellón K-3

Sala Proyecto Nuestra Historia

10:30 a.m. Centro Fidel Castro. Presentaciones de los libros: *Más allá de la leyenda*, de Estela Bravo, Ernesto Bravo y Olga Gómez./ Editorial Verde Olivo. Presentación del libro: *El candil que nos acompaña*, de Juan Antonio Borrego Díaz.

Pabellón G-3

Sala de Publicaciones Seriadas

11:00 a.m. Presentación de la revista *Temas*. Entrega de reconocimiento por los 30 años de fundada la publicación. Ponentes: Rafael Hernández, director de la revista, y Alfredo Prieto González, editor jefe.

1:30 p.m. Presentación de la revista *Amnios*. Entrega de reconocimiento por los 10 años de fundada la publicación.

Pabellón A-3 y A-4

Sala Programa Cuba Digital

11:00 a.m. Conferencia de Pablo Canalicchio (Argentina).

Pabellón G-2

Salón Profesional

II Encuentro de Políticas Públicas a Favor de la Lectura

10:00 a.m. Palabras inaugurales del Presidente del Instituto Cubano del Libro.

10:15 a.m. Panel: «XX aniversario de Redplanes». Políticas Públicas regionales por libro y lectura. Ponentes: Jeimy Esperanza Hernández Toscano (Gerente de Lectura, Escritura y Bibliotecas del CERLALC),

Jéferson Assumção (Director de Libro, Lectura, Literatura y Bibliotecas Ministerio de Cultura del Brasil), Enrique Pérez Díaz (Director Observatorio Cubano del Libro y la Lectura).

10:45 a.m. Conferencia: «En la biblioteca ya no hacemos silencio: Plan de Lectura de las bibliotecas de los Andes merideños». Ponente: Ennio Tucci (coordinador del Plan de Lectura de los Andes merideños, Venezuela).

11:15 a.m. «Políticas en torno a la lectura en Puerto Rico». Presentan: *Premio Barco de Vapor Caribe*, Judy García Allende (Coordinadora de Fundación SM en Puerto Rico), y *Canito el murciélago pescador*, Zulma Ayes.

11:45 a.m. Presentación del Plan del Libro Argentino. Ponente: Ministra Soledad Capone (Encargada de Negocios, Embajada de la República Argentina en Cuba).

12:15 a.m. Conferencia «Las nuevas formas de leer. Desafíos para los lectores y la escuela». Por Carlos Casaretto (Inspector del Departamento de Paysandú, Ministerio de Educación, Uruguay).

2:00 p.m. Conferencia: «Diálogos académicos con las políticas del libro y la lectura: imaginarios, narrativas y valores». Por Ania R. Hernández Quintana (Profesora Titular de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana).

2:30 p.m Conferencia: «Sembrando lectores desde una librería». Por Lic. Paola Guzmán Quiroz y Lic. Aranzi Pezzat Victoria (Librerías en Puebla Buap).

3:00 p.m. «Sustento de las políticas públicas para el fomento lector». Por Pablo Canalicchio (Director Editorial Salim Ediciones, cofundador y consultor, librero desde hace 25 años, Argentina).

3:30 p.m. «El libro y la lectura: eje estratégico para la OEI». Ponente: Iosmara Fernández Silva (Directora Oficina OEI en Cuba).

4:00 p.m. «Pobreza y marginalidad en la obra de Jorge Amado». Ponente: Dr. Flavio Rondón de Jesús (Embajador de la República Dominicana en Cuba).

Asociación de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac)

Sala Villena

Foro literario

9:00 a.m. XIII Encuentro de Jóvenes Escritores de Iberoamérica. Panel dedicado a Eliseo Diego. «Los jóvenes escritores hablan de Eliseo». Participan: Daniel Céspedes, Náthaly Hernández, Erian Peña, Ederlys Rodríguez, Giselle Lucía Navarro. Modera: Lisbeth Lima Hechavarría. Intervención poética de Roly Ávalos y Alex Díaz Hernández (Proyecto Oralitura Habana).

10:00 a.m. Colección Sur Editores. Presentación del libro: *Los amores de Celia*, de Soledad Cruz, presenta Julio Cesar Sánchez.

10:30 a.m. Colección Sur Editores. Presentación del libro: *Befas Kurosoi*, de Yasef Ananda, presenta Yolanda Moreno.

11:00 a.m. Colección Sur Editores. Presentación del libro: *Difícil fotografiar el silencio. Antología de poesía brasileña*, de Ricardo Alberto Pérez.

11:30 a.m. Colección Sur Editores. Presentación del libro: *Antología de la poesía cubana*, de José Lezama Lima.

12:00 p.m. Presentación del poemario: *Patria y mujer*, de José Martí (textos escritos en México), presentan Caridad Atencio y Mario Alberto Nájera.

12:30 p.m. Presentación del libro: *Los perfiles del frío*, de Inmaculada García Haro (España), presenta Alexander Besú.

1:00 p.m. Presentación de la exposición virtual *Invisible Cities. Homenaje a Ítalo Calvino en su centenario*, de Carlos Esteve Secall, por Inmaculada García Haro (España).

1:30 p.m. Presentación del libro: *Cantos órficos*, de Dino Campana, presenta Antonio Nazzaro (Italia).

2:00 p.m. Presentación del libro: *Cantos de Proteo*, antología de José Ángel Buesa, presenta Virgilio López Lemus.

2:30 p.m. Presentación del libro: *Limpieza de sangre* (Premio de Poesía Julián del Casal 2020), presenta Israel Domínguez.

3:00 p.m. Presentación del libro: *Obertura para Oppiano* (Premio Uneac de ensayo artístico literario Juan Pérez de la Riva 2019), de Virgilio López Lemus, presenta Fernando Rodríguez Sosa.

Jardines de la Uneac

4:00 p.m. Tributo a Palestina. Poemas, canciones, bailes, recitaciones, firma de convenio de colaboración entre la Unión de Escritores de Palestina y la Uneac. Participan: Hanan Awwad, Murad Al-Sadani, Abdel Nasser H.A. Alaraj (Palestina), Miguel Barnet, Nancy Morejón, Waldo Leyva, Alex Pausides, los actores Simón Carlos e Irasema Cruz Bolaños (interpretando textos de Mahmud Darwish), grupo danzario de estudiantes palestinos residentes en Cuba y estudiantes de la escuela de ballet Fernando Alonso.

Centro de Estudios Martianos

10:00 a.m. Coloquio martiano. Presentación del libro: *Obras completas. Edición crítica*, (tt. 30 y 31), presenta Lic. Niurka Alfonso, Dra. Marlene Vázquez Pérez y Dr. Pedro Pablo Rodríguez.

10:30 a.m. Presentación del *Anuario del Centro de estudios Martianos*, n.º 45.

11:00 a.m. *Vida y obra del apóstol José Martí*, de Cintio Vitier, presenta Dra. Marlene Vázquez Pérez.

11:30 a.m. *El autodidactismo en José Martí y La cultura científica en José Martí*, de Luis Ernesto Martínez, presenta Dra. Marlene Vázquez Pérez.

Universidad de las Artes ISA

10:00 a.m. Presentación de libro: *Que no baje el telón. Proyecto de restauración y rehabilitación de la Facultad de Arte Teatral del ISA*, Presentan Alessandro Merlo (profesor y coordinador del libro desde la Universidad de Florencia), Lic. Yadira herrera, M.Sc. Luis Enrique Amador Quiñones, M.Sc. Yanet Feliciano Valenciaga./ Presentación de proyecto de la Facultad de Arte Teatral.

Biblioteca Nacional José Martí

9:00 a.m. Inauguración de la exposición Olga Vega García, su impronta en la revista *Bibliotecas. Anales de Investigación*. (Galería del Primer Piso).

9:30 a.m. Inauguración del Encuentro Científico Bibliotecológico. Homenaje a Olga Vega. (Teatro Hart).

9:30 a.m. Palabras de la M.Sc. Margarita Bellas, presidenta Asociación Cubana de Bibliotecarios.

9:45 a.m. Tributo a Olga Vega. Proyección de video e intervención de los M.Sc. Mabel Hidalgo y M.Sc. Carlos M. Valenciaga, de la Biblioteca Nacional José Martí.

2:30 p.m. Donación a la BNCJM del título *Privilegios del Almirante Don Cristóbal Colón* (edición bilingüe y facsimilar). A cargo del musicólogo Jorge Fiallo. (Teatro Hart).

Casa del Alba Cultural

9:00 a.m. Editorial Nuevo Milenio y ADILAC. Encuentro de historiadores. Panel «Historia en Cuba». Panelistas: Sergio Guerra

Vilaboy, José Luis Aneiros y Jorge Renato Ibarra Guitart. Presentación de los libros: *Cubanacán. La nación imaginaria*, de Sergio Guerra; *Ideología mambisa*, de Jorge Ibarra Cuesta. Presentan Dr. Pedro Pablo Rodríguez, Dra. Graciela Chailloux, Dr. Oscar Zanetti (coord.) (Salón principal).

11:00 a.m. Coloquio por el 150 Aniversario de la caída en combate de Carlos Manuel de Céspedes (UNHIC).

2:00 p.m. Instituto Cubano del Libro. Foro Literario Afrodescendiente (FIL). Homenaje a la poeta Nancy Morejón. Lectura de poesía afrodescendiente.

Vitrina de Valonia

(San Ignacio 356, entre Muralla y Teniente Rey, La Habana Vieja)

2:30 p.m. Encuentro de historietistas cubanos y brasileños. Participan por Brasil: Ana Luiza de Souza Freitas (Ilustralu), Gidalti Oliveira Moura Júnior, Alcimar Mendes Frazão, João Carlos Pires Pinheiro, Sirlene Francisco Barbosa (quadrinistas).

Pabellón Cuba

Patio Central

2:00 p.m. Premiación del concurso literario.

La Pérgola

5:30 p.m. XIII Encuentro Internacional de jóvenes escritores de Iberoamérica. Recital poético musical dedicado a la poeta venezolana Caneo Arguinzones en el décimo aniversario de su muerte. Invitados: Lisbeth Lima Hechavarría, Ana G. Ramos, Nadit León, Idania Salazar, José Luis Laguarda, Yanaris Valdivia, Reinier Rodríguez, Wilfredo Robas, Julián Marcel Baldemira Celorrio, Tomás Escobar, Lioneski Busquet, Lisandra Navas, Raúl Aguiar, Juan Edilberto Sosa, Miguel Ángel Tamayo, Raismary Diamett Vargas, César Álvarez, Mayda

Miranda Molina, Liliana Salazar Villariño, Rodrigo Fernández Hernández, Lely Carrasco, Yeleny Clavel y Melinda Fernández, Jessica Chaveli González Smith, Damaris Benavides (Cuba), Alejandra Torres García, Elena Jazmine H.G., Jessica Anaid Hernández, Eduardo Zambrano (México), Angélica Simpson McNally y David G. Robinson (Panamá). Música: los trovadores Yeni Turiño y Lester Ramos. Conduce: Yadián Carbonell.

Salón de Mayo

11:00 a.m. XIII Encuentro Internacional de jóvenes escritores de Iberoamérica. Foro: «Fomento de la lectura, experiencias multidisciplinarias de mediación cultural». Participan: Oscar Petrel y Carolina Contreras (*Cartografía de un maritorio: experiencias en el Seno Reloncaví, sur de Chile*); Ana Núñez González (*Labor de la biblioteca de Amós, Québec, Canadá*); Rosamary Arguelles (Proyectos Liter+, *Invierte en ser Feliz*), Patricia Rodda (*Desnuda en proscenio, del verso a la plástica, a la escena, al audiovisual*), Amalia Beatriz Morales Borges (*Academia de San Alejandro: serie de grabados dedicados a la poeta palestina Heba Abu Nada, víctima de la guerra*); Jessica Chaveli González Smith (Palabras al viento, Las Tunas), Náthaly Hernández (*Presencia literaria en el Festival de Teatro Callejero de Matanzas*); Laura Mileidy Collado Daniel (Mini books by Lala, Cuba), Andrea Rubí Saucedo Candia, Astrid Carolina Garza Martínez, Ana Imelda Rétiz Gámez, Carlos Francisco Gobeia Juárez (Proyecto Menos Face Más Book, del Colegio Ignacio Zaragoza, México); Abel Rubén Romero (Proyecto Viaje Inmóvil, México); Abraham Pérez Aragón (Taller Maladrón, México), Aragón Mafra (Taller Maladrón, México), Angélica Simpson McNally (experiencias del Círculo de Escritores Colonenses, Panamá); Michelle R.O. (*Avistamientos en Kanabin, autopublicaciones, Puerto Rico*). Modera: Alejandra Ferrer Cairo.

2:00 p.m. Apertura musical a cargo de la guitarrista Elvira Skourtis. Mesa de debate y lecturas de ciencia ficción. Participan: Malena

Salazar, Raúl Piad, Marien Cabrera, Sofía Miragaya, Náthaly Hernández, Dianela Milán. Modera: Erick Mota.

3:00 p.m. Lecturas de narrativa. Invitados: Luis Enrique Mirambert, Nelton Pérez, Pedro Luis Azcuy, Abel Guelmes Roblejo, Yasmany González, Adrián de la Campa Escaig, Luis Carlos Espinosa Núñez de Villavicencio, Eduardo Rosell Herrera, Amalia Beatriz Morales Borges, Jessica Chaveli González Smith (Cuba), Fernando Elizondo, Caleb Solórzano, José Alberto Díaz, Luis Miguel Tapia Bernal (México). Conduce: Raúl Aguiar.

4:30 p.m. Homenaje a la joven poeta venezolana Caneo Arguinzones en el décimo aniversario de su muerte, a cargo de Mariajosé Escobar (virtual desde Venezuela), Gamelyn Oduardo Sierra (Puerto Rico), Rosa Fernández (directora del Fondo Editorial Fundarte, de Venezuela), con la presentación del libro *Crisálida*, de Caneo Arguinzones y Gladys Lucrecia Ortega Dávila (Coordinadora editorial de Monte Ávila Editores Latinoamericana), con la presentación del libro *Zoo: Anatomía del insecto*. Modera: Yanelys Encinosa Cabrera.

Programa artístico

Recinto Ferial La Cabaña

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Steel Band Habana. ECME Ignacio Piñeiro.

Miércoles 21 de febrero

Sala Nicolás Guillén

11:00 a.m. Foro de Negocios Editoriales.

4:00 p.m. Casa Editora Abril. Presentación de los libros Premios Calendario 2023 de la AHS: *Salvajes y dichosos*, de Rubiel Alejandro González; *Cables de alta tensión*, de Onel Pérez Izaguirre; *Un niño*

perfecto, de Giselle Lucía Navarro; *Refugiados*, de Marta Acosta; *La ideología revolucionaria en el trabajo. Una mirada desde el sector industrial*, de Luis Emilio Aybar Toledo; *El subterráneo*, de Juan Edilberto Sosa. Entrega de los Premios Calendario 2024.

Sala José Antonio Portuondo

10:30 a.m. Inauguración del XI Taller Nacional de Libreros. Palabras inaugurales a cargo de Mildred Tamayo Patterson (directora de librerías, ICL). Coctel de bienvenida y momento artístico con la chelista Vanesa Daniela, de la Escuela Amadeo Roldán.

12:00 p.m. Conferencia: «Aciertos y desaciertos del libro en la era digital contemporánea». Conferencista: Manuel Martínez Opazo (Chile).

2:00 p.m. Taller: Herramientas necesarias para la edición, comercialización y promoción del libro digital. Conduce Yaremis Pérez Dueñas (Cubaliteraria).

3:00 p.m. Presentación del libro: *Conversaciones descoloniales*, de Ximena González Broquen (comp.), presenta Miguel Ángel Pérez Pirela.

4:00 p.m. Presentación del libro: *El mar que me regalas*, de Jorge Rodríguez. Presenta: Raúl Casal.

5:00 p.m. Librería Digital CCS de la Fundación para la Comunicación Popular CCS. Presentación del libro: *Manual del levante y otras pedradas*, de Pedro Chacín, presenta Jorge Rodríguez.

Pabellón K-12

Sala Dora Alonso

10:30 a.m. Actuación del Proyecto Cultural Comunitario Lucecita.

12:00 p.m. Actuación del grupo de la escuela de teatro.

Pabellón J-3

Aula de lectura para enseñanza primaria

Cuarto grado. Narración oral de cuentos y poemas infantiles, a cargo de la narradora Yanet Llovet y la educadora María Valle. Presentación del libro a trabajar: *Mambrú se fue a la guerra*. Acción plástica dirigida por el ilustrador Raúl Martínez. Con la participación de la educadora popular Aniet Venereo para desarrollar actividades participativas sobre el tema de la guerra y la situación Palestina.

Pabellón J-4

Aula de lectura para estudiantes de técnico medio en educación

Tema: La música. Incluye: La música cubana. La música por edades. Las letras de las canciones. Orientación lectora. A cargo del escritor, guionista y presentador del programa Cuerda Viva Geovanys García Vistorte.

Pabellón G-2

Salón Profesional

II Encuentro de Políticas Públicas a Favor de la Lectura

10:00 a.m. Conferencia: «Estrategia Un cauce a la lectura, Editorial Cauce. Uneac Pinar del Río». Ponente: Yenisel Pupo de la Paz (Directora Editorial Cauce).

10:30 a.m. Conferencia: «Fomento a la lectura desde los idiomas originarios». Ponente: Estela Machicado (Gerente Ejecutiva de la Editorial General del Estado Plurinacional de Bolivia).

11:30 a.m. Panel: «Observatorios Regionales del Libro en Cuba. Vulnerabilidades y retos». Modera: Enrique Pérez Díaz (Director del Observatorio Cubano del Libro y la Lectura). Participan: representantes de los Observatorios de Holguín, La Habana y Pinar del Río.

XI Taller del Nacional del Librero

2:00 p.m. Conferencia magistral sobre la política cultural y su contemporaneidad en Cuba. Por Fernando Rojas Gutiérrez (asesor del Ministro de Cultura).

3:00 p.m. Conferencia: «Aciertos y desaciertos del libro en la era digital contemporánea». Conferencista: Manuel Martínez Opazo (Chile).

Programa Casa de las Américas

Día de los Libros Rojos

3:00 p.m. Sala Manuel Galich. Panel de presentación de La Unión Internacional de Editoriales de Izquierda (IULP) y la Red Americana de Editoriales. Presentación del libro: *Allende. El gobierno popular*, producido por la Red Americana de Editoriales. Participan: Fernando Luis Rojas (Fondo Editorial Casa de las Américas, Cuba), Sayonara Tamayo (Editorial Caminos, Cuba), Carlos Bellé (Expresión Popular, Brasil), Ana Maldonado (Editorial Estrella Roja, Venezuela) y Francisco Farina (Editorial El Colectivo, Argentina).

4:30 p.m. Sala Manuel Galich. Presentación de novedades editoriales del Fondo Editorial Casa de las Américas: «Mujeres en el Día de los Libros Rojos». Presentación del libro: *Hay que defender la vida*, de Haydée Santamaría, compilado por Jaime Gómez Triana y Ana Niria Albo Díaz (segunda edición junto a la Rosa Luxemburg Stiftung). Presentan Jaime Gómez Triana (vicepresidente de la Casa de las Américas), e Ileana Patricia Zapata Alamilla (coordinadora de proyectos de México, Centroamérica y Cuba de la Rosa Luxemburg Stiftung).

Universidad de las Artes ISA

10:00 a.m. Presentación de los poetas palestinos invitados Murad-Al Sadani, Hanan Awwad y Abdel Nasser H.A. Alaraj. Participa: Alex Pausides.

11:30 a.m. Taller del músico brasileño autor de la banda sonora de audiovisual *Mais médicos para Brasil*.

12:00 a.m. Inauguración de la exposición de carteles *Free Palestina* por el proyecto Célula AHS, de la Universidad de las Artes. Presentación de proyecto de la Facultad de Música.

Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García (ISRI)

2:00 p.m. Presentación del libro: *Qué está pasando en China*, de José Luis Centella Gómez, presidente del Partido Comunista de España, presenta Rogelio Sierra Díaz, Rector del ISRI.

Casa del Alba Cultural

10:00 a.m. Editorial Nuevo Milenio. Evento Científico-Técnico. Panel «Salud mental». Presentaciones de los ebook: *Visión integral de la salud mental*, de María Julia de Vélez Linares; *Propóleo rojo oral cubano. Indicación terapéutica en la esteatohepatitis no alcohólica*, Pedro Evelio Vilbes Marquetti; *Recomendaciones médicas. Con entera confianza*, de Aliuska Fábrefgas González. Panelistas y presentadores: Miriam Raya, María Elena Zulueta, Pedro Evelio Vilbes y Aliuska Fábregas. (Salón principal).

Teatro Abelardo Estorino

(Ministerio de Cultura, 11 y 4, El Vedado)

2:10 p.m. Seminario online: «Viaje poético imposible: una ruta de la poesía italiana contemporánea». Profesor Antonio Nazzaro (poeta, traductor y editor).

3:15 p.m. *La memoria*, con Fabiano Alborhetti y Matteo Fantuzzi. Sur, con Anna Rita Merico y Roberto Crinò.

Invitada: Nubelia Leyva Ferrer (actriz). Coordinadores: Ricardo Alberto Pérez y Yolanda Moreno.

Programa artístico

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Concierto de Saulo Fernández (Brasil).

Universidad de las Artes ISA

(120 n. 904, entre 9na. y 23, Playa)

Taller de Choro. Con los músicos Fernando César, Bento Tibúrcio y Janio Abreu.

Cine 23 y 12

(23 y 12, El vedado)

2:00 p.m. Eduardo y Mónica (*Eduardo e Mônica*), 2022 / René Sampaio. *Pattaki* (2018) / Everlane Moraes.

5:00 p.m. *Saudades fez morada aqui dentro*, 2023 / Haroldo Borges. *Los minutos, las horas*, 2009 / Janaína Marques Ribeiro.

Jueves 22 de febrero

Sala Nicolás Guillén

4:00 p.m. Entrega del Premio del Concurso de Minicuentos El Dinosaurio, que convoca el Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso.

Pabellón J-3

Aula de lectura para enseñanza primaria

Quinto grado. Encuentro con el escritor Maikel José Rodríguez Calviño. Narración de cuentos infantiles. Tema: El horror en la literatura para niños. El libro que se trabajará: *Días de ángel*, de Maikel José Rodríguez Calviño. Acción plástica dirigida por el ilustrador Raúl Martínez. Con la participación de la educadora popular Aniet Venereo para desarrollar actividades participativas sobre el tema de la guerra y la situación Palestina.

Pabellón J-4

Aula de lectura para estudiantes de técnico medio en educación

Tema: Las ciencias. Incluye: la divulgación científica. El hombre en su entorno urbano. El cuidado del medio ambiente. La sexualidad desde la tolerancia y la ética. Orientación lectora. A cargo del escritor y biotecnólogo Lázaro Estenez Cosme y la doctora en Pedagogía y escritora Yadira Álvarez Betancourt.

Pabellón K-3

Sala Proyecto Nuestra Historia

10:30 a.m. Editorial Capitán San Luis. Premiación del Concurso de literatura policial Aniversario del Triunfo de la Revolución 2023. Presentación del libro: *El privilegio de los alcatraces*, de Alberto Marrero (Premio Aniversario del Triunfo de la Revolución 2022).

Pabellón

Stand de Brasil

3:00 p.m. Conferencia: «Mujeres en la literatura brasileña contemporánea: del romance al cordel». Imparte: Jarid Arraes (Brasil).

Pabellón G-2

Salón Profesional

II Encuentro de Políticas Públicas a Favor de la Lectura

10:00 a.m. Visita a la escuela primaria Comandante Pinares, de Campo Florido, centro escolar apadrinado por la Unesco.

11:00 a.m. Panel: «Estrategias innovadoras para favorecer políticas públicas a favor de la lectura desde las bibliotecas». Modera: Regla Perea (Directora Provincial de Bibliotecas Públicas de Cuba y Directora de la Biblioteca Pública Provincial Rubén Martínez Villena). Participan: representantes de las Bibliotecas Públicas de Habana del Este.

12:00 p.m. Palabras de clausura. Espectáculo de clausura con la cantante cubana Annie Garcés y talento artístico de la escuela primaria Comandante Pinares, de Campo Florido.

XI Taller del Nacional del Librero

10:30 a.m. Panel: «25 aniversario de la Librería Fayad Jamis». Conversatorio con fundadores y escritores. Moderador: Rodney Castro. Ponentes: Ciro Bianchi, Fernando Rodríguez Sosa, Gertrudis Ortiz (*Tula*), Leiry Guerrero.

Patio de los Jagüeyes

11:00 a.m. Colección Sur. Lectura de poesía: Luis Lorente, Alberto Marrero, Yolanda Moreno, Julio Mitjans, Antonio Herrada, Edwin Reyes Zamora, Milho Montenegro, Juventina Soler, y poetas invitados de Granma.

Programa Casa de las Américas

2:00 p.m. Sala Manuel Galich. Entrega del Premio Julio Cortázar 2023 a Emerio Medina. Editorial Letras Cubanas. Presentación del libro: *El hombre que vino a leer y otros relatos* (reúne los textos galardonados en el 21 Premio Iberoamericano de Cuento Julio Cortázar).

Universidad de las Artes ISA

10:00 a.m. Presentación de músicos brasileños. Presentación de proyecto Facultad de Música.

2:00 p.m. Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual (Famca). Presentación de libro (epub): *Arte e investigación. Coordinadas para la realización audiovisual*, de Pedro Hernández Herrera.

Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García (ISRI)

2:00 p.m. Conferencia magistral: «Diversidad cultural y ética». Por el intelectual brasileño Frei Betto. Presenta Prof. Omar González Jiménez.

Teatro Abelardo Estorino

(Ministerio de Cultura, 11 y 4, El Vedado)

2:15 p.m. *Declinar el amor*, con Giovanni Ibello y Piergiogio Viti.

3:15 p.m. *Emigrante*, con Adriano Cataldo y Giuseppe Nibali.

Invitada: Nubelia Leyva Ferrer (actriz). Coordinadores: Ricardo Alberto Pérez y Yolanda Moreno.

Casa de la Poesía

XIII Encuentro de Jóvenes Escritores de Iberoamérica

10:00 a.m. Presentaciones de libros de jóvenes escritores de Iberoamérica. Modera: Alejandra Ferrer Cairo. Ediciones La Luz, de Holguín. Presentación de la Colección Abrirse las Constelaciones, con los libros: *Al son de la calavera*, de Andrés Cabrera; *Análisis de la forma*, de Ana G. Ramos; *Hojarasca de la forma*, de Erian Peña; *Rituales de la culpa*, de José Luis Laguarda; *Carne roja*, de Reynaldo Zaldívar; *Canción para no morir*, de Lay Verdecia. Presentan: Luis Yuseff Reyes y Liset Prego./ Casa Editora Abril. Presentación del libro: *Cables de alta tensión*, de Onel Perez Izaguirre (Cuba), presenta Daniel Duarte de la Vega./ Editorial Cubaliteraria. Presentación del libro digital: *Zona inexplorada*, de Lisbeth Lima Hechavarría, presenta Yaremis Pérez Dueñas./ Ediciones Luminaria, Sancti Spíritus. Presenta el libro: *Escalera de mar*, de Lisbeth Lima Hechavarría, presenta Alejandra Ferrer Cairo./ Libros de Canadá-México. Presenta los libros: *En la jaula de las medusas*, *La lámpara trágica*, *Diario del contemplante*, *De icor y granito*, *Atrás de la máscara*, de Françoise Roy./ Presentación del libro: *Bestiario habanero, itinerary sbiecati di una capital*, de Davide Barilli, presenta Giselle Lucía Navarro./ Secretaría de Cultura de Chihuahua, México. Presenta el libro: *Contubernio*, de Alejandra Torres, Ruby Myers, Hugo Sánchez, presenta Alejandra Torres./ Sauvage Atelier, México. Presentación de los libros: *Embrión roto*, de Elena Jazmine H. G.; *El Absoluto no tiene piernas*, de Caleb Solórzano./ Gorrión Editorial, México. Presenta el libro: *Falsario del recuerdo III. La luz que sobrevive*, de Abel Rubén Romero./ Ediciones Maladrón, México. Presenta el libro: *Cálamos de Luz*, de Aragón Mafra./ Presentación de libro: *Las intermitencias del amor*, edición de autor de Luis Miguel Tapia Bernal (México)./ Editora Silvia Fernández, Panamá. Presentación del libro: *Sexo es poesía*, de Ágelica Simpson McNally./ Editorial Lápiz Erótico, Panamá. Presenta el libro: *El cabello que Dios me dio. Una guía para un cabello saludable*, de Ágelica Simpson McNally./ Santa Rabia Poetry,

Puerto Rico. Presenta el libro: *Amuletos de arroz*, de Verónica Reza./ Colección Desvío, Puerto Rico. Presentación de los libros: *Ajustar cuentas*, *Estrategias para traicionar*, *Flores amarillas para un perseguido*, de Kidany Acevedo Miranda.

3:00 p.m. Presentación de libros de literatura para niños y jóvenes, destinada a estudiantes de las aulas museo del Centro Histórico, con la participación de Ediciones La Luz, de Holguín, y la Editorial Cauce, de Pinar del Río, integrantes de los talleres Letras con Estilo del Centro Hispanoamericano de Cultura, Página Abierta de A+ Espacios Adolescentes (Oficina del Historiador de La Habana) y el grupo literario Tinta Oscura. Invitados: Luis Yuseff Reyes, Liset Prego, Erian Peña, Idania Salazar (Ediciones La Luz, Cuba); Jenny Pupo (Editorial Cauce, Cuba), Rosa Fernández (Fondo Editorial Fundarte, Venezuela); y los escritores Raúl Flores Iriarte, Yeny de Armas, Yasmany González, Malena Salazar (Cuba), Alejandra Torres García (México). Conduce: Maykel Rodríguez Calviño.

4:30 p.m. Exposición del poeta, ensayista, editor, profesor y diseñador cubano Roberto Manzano Díaz, con ilustraciones de libros publicados bajo el sello Cristálida Ediciones (Amós, Québec, Canadá). Recital poético de autores de dicho catálogo editorial: Roberto Manzano, Reyna Esperanza Cruz Hernández, Jesús Lozada, María Liliana Celorrio, Yanelys Encinosa, Carmen Amelia del Cristo, Maytée Vázquez, Armando López Carralero, Julián Marcel Baldemira Celorrio, Lisandra Navas, Raúl Aguilar, María Iluminada González (Cuba), David G. Robinson (Panamá). Conduce: Sinécio Verdecia Díaz.

Programa artístico

Recinto Ferial La Cabaña

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Septeto Nacional.

Patio de los Jagüeyes

5:00 p.m. Presentación de los músicos brasileños Rueda de Choro. Fernando César, Bento Tibúrcio y Janio Abreu.

Teatro del Museo de la Música

(Capdevilla 1, entre Habana y Aguiar, La Habana Vieja)

2:00 p.m. Documental *Mais médicos para Brasil*. Concierto del músico y compositor. Gabriel Schwartz (Brasil).

Viernes 23 de febrero

Sala Nicolás Guillén

4:00 p.m. Entrega del Premio al Lector y los Premios La Puerta de Papel.

Sala José Lezama Lima

3:00 p.m. Premiación del Concurso de Crítica e Investigación de Literatura y Arte La Estética Pronunciada Desiderio Navarro.

Pabellón J-3

Aula de lectura para enseñanza primaria

Sexto grado. Conversatorio sobre las tendencias del manga y la animación japonesa. Encuentro de conocimientos sobre cultura japonesa. Intercambio con *cosplayers*. A cargo del director del proyecto sociocultural para la divulgación del anime y el manga Freak Zone Enrique Mayo.

Pabellón J-4

Aula de lectura para estudiantes de técnico medio en educación

Tema: La fantasía y la ciencia ficción. Incluye: libros, series y películas de fantasía y ciencia ficción. El fandom cubano. Quiénes y qué se escribe en Cuba de estos temas. Qué actividades se realizan en La Habana para los interesados en estos temas. La colección Ámbar de la Editorial Gente Nueva como opción de lectura para adolescentes y jóvenes. Orientación lectora. A cargo de los escritores Malena Salazar y Yoss. Participación del taller de *steampunk* cubano Echando humo.

Pabellón K-5 y K-6

Stand de Brasil

3:00 p.m. Conferencia: «Es necesario conservar el envés: las familias negras en Estela sem Deus y el reverso de la piel». Imparte: Jéfferson Tenório (Brasil).

Pabellón G-2

Salón Profesional

2:00 p.m. Palabras de clausura del evento. Reconocimiento a personalidades participantes del evento. Lanzamiento de la convocatoria para el 1er. Fórum Regional del Librero 2025. A cargo de la Vicepresidencia Comercial y la dirección de Librerías.

Patio de los Jagüeyes

11:00 a.m. Colección Sur. Lectura de poesía: Juana García Abás, Jesús David Curbelo, Charo Guerra, Lázaro Castillo, Carlos Crespo, Jesús Lozada, Lillian Álvarez Navarrete, Nelson Herrera Ysla, Jorge Fuentes, Jesús Sama Pacheco, Carmen Serrano Coello, Yunier Riquenes, Rafael Acosta de Arriba, y poetas de Santiago de Cuba y Guantánamo.

Programa Casa de las Américas

5:00 p.m. Sala de Lectura José Antonio Echeverría. Recibimiento a los participantes en el Encuentro de Libreros. Reconocimiento a los autores, compiladores, editores de los tres libros más vendidos en la Red Casa en 2023. Reconocimiento a los Promotores más destacados de la Red Casa en 2023.

Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García (ISRI)

2:00 p.m. Homenaje al Emb. Abelardo Moreno Fernández. Presentación del libro: *El Movimiento de Países No Alineados: Fundamentos, historia e identidad. Una visión cubana*, tt. IV y V, de Emb. Abelardo Moreno Fernández, presenta: Emb. Rogelio Sierra Díaz, Rector del ISRI.

Teatro Abelardo Estorino

(Ministerio de Cultura, 11 y 4, El Vedado)

2:15 p.m. *Cuerpo*, con Alessandra Corbetta e Ilaria Polomba.

3:15 p.m. *Emigrante*, con Adriano Cataldo y Giuseppe Nibali.

Invitada: Nubelia Leyva Ferrer (actriz). Coordinadores: Ricardo Alberto Pérez y Yolanda Moreno.

Centro Fidel Castro

(11 esq. Paseo, El Vedado)

5:00 p.m. Encuentro en Homenaje a Fidel Castro junto a la editorial Nuevo Milenio. Presentación del libro: *Cantar de Alejandro*. Lectura de poetas invitados a la Feria: Federico Santodomingo, Ilina Marum, Ibaldo

Fandiño, Nicolás de la Cruz, Santiago Alba Rocha, Guillermo Luis Nieto (Colombia), Tito Alvarado (Chile), Tulú González de Ureño (México), Pepe Sánchez (Puerto Rico), Alejo López (Argentina), Inmaculada García Hero, Miguel Manzanera Salavert (España), Alex Pausides, Waldo Leyva, Amelia Biart, Luis Paz, Augusto Blanca (Cuba).

Casa de la Poesía

XIII Encuentro de Jóvenes Escritores de Iberoamérica

10:00 a.m. Panel: «Literatura e inclusión: experiencias desde la gestión cultural en las comunidades». Participan: Jarid Arraes Batista, Jeferson de Souza Tenorio (Brasil); Francoise Roy (Canadá-México); Rafael Carballosa, José Antonio Taboada, Yadián Carbonell (La República Poética, Isla de la Juventud, Cuba); Náthaly Hernández (Concilio de las aguas, proyecto de espectáculos de Ediciones Matanzas y Aldabón; proyecto Adolescentes X Matanzas, de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Matanzas); Luis Yuseff Reyes y Liset Prego (proyectos de promoción de Ediciones La Luz, Holguín); Onel Pérez Izaguirre (eventos Orígenes y Patria Chica en Contramaestre, Santiago de Cuba), Ericka Castellanos (Con Filtro, Lecturas de Callejones), Alejandra Ferrer Cairo (labor de la Casa de la Casa de la Poesía de La Habana), Yanelys Encinosa Cabrera (propuestas de Rutas y Andares de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana) (Cuba); Elena Jazmine H. G. (Actividades literarias en Café Safronia, ciudad de León, Estado de Guanaguato, México); Alejandra Torres García (Grupo Cíbola de Chihuahua, México), Rosa Fernández (proyectos de promoción de Fundarte, Venezuela). Modera: Sinecio Verdecia Díaz.

11:30 a.m. Lectura de poesía de aurores de Iberoamérica: Jarid Arraes Batista, Jeferson de Souza Tenorio (Brasil); Francoise Roy (Canadá-México); Eduardo Herrera Baullosa (Cuba-EE.UU.), Daniel Duarte de la Vega, Luis Enrique Mirambert, Reynaldo Zaldívar, Yadián Carbonell, Nelson Pérez, Pedro Luis Azcuy, Mayda Miranda, Ragnar Wilfredo Robas, Julián Marcel Baldemira Celorrio, Yasmany Gonzalez, Miguel

Ángel Tamayo Alba, Tomás Escobar, Leoneski Busquet (Cuba); Abel Rubén Romero, Aragón Mafra (México), Kidany Acevedo (Puerto Rico).
Conduce: Leonardo Soler Pérez.

Programa artístico

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Cantante Teresa López (Brasil).

Teatro del Museo de la Música

(Capdevila 1, entre Habana y Aguiar, La Habana Vieja)

4:00 p.m. Presentación de los músicos brasileños Zé Paulo Becker y Belth Márquez.

Cine 23 y 12

(23 y 12, El Vedado)

2:00 p.m. *Marighella*, 2019 / Wagner Moura.

5:00 p.m. *El libro de los placeres (O livro dos prazeres)*, 2022 / Marcela Lordy. *Soberane*, 2022 / Wara.

Universidad de las Artes ISA

(120 n. 904, entre 9na. y 23, Playa)

10:00 a.m. La feria en las comunidades. Presentaciones en la circunscripción 57.

Sábado 24 de febrero

Sala Nicolás Guillén

10:45 a.m. Espectáculo del grupo de Teatro Tuyo.

11:45 a.m. Presentación de La Colmenita de Los Chiquirriticos.

Pabellón A-3 y A-4

Salas Programa Cuba Digital

3:00 p.m. Premiación del Concurso Leer+Digital. Clausura.

Pabellón

Stand de Brasil

3:00 p.m. Conversatorio: «Escritura de testimonios y libertad a través de la palabra: trayectoria y obra de Frei Betto».

Biblioteca Nacional José Martí

9:00 a.m.-5:00 p.m. Biblioteca Abierta. Dedicado al 150 aniversario de la muerte de Carlos Manuel de Céspedes y al 129 aniversario del Grito de Baire. Distintas acciones de promoción de la lectura y el conocimiento durante toda la jornada. Dedicado

11:00 a.m. Conferencia del Dr. Rafael Acosta de Arriba por el 150 aniversario de la caída en combate de Carlos Manuel de Céspedes.

4:00 p.m. Concierto de Vocal Sampling. (Teatro Hart).

Programa artístico

Recinto Ferial La Cabaña

Pabellón Infantil Tesoro de Papel

10:00 a.m. Presentación del proyecto Y dice una mariposa, de la Universidad de las Artes ISA.

Plaza de San Francisco

4:00 p.m. Septeto Habanero.

Consejo Popular San Isidro

(La Habana Vieja)

6:00 p.m. Concierto de Saulo Fernández (Brasil). Guaracheros de Regla (Cuba).

Cine 23 y 12

(23 y 12, El Vedado)

2:00 p.m. *El club de los ángeles (O clube dos anjos)*, 2022 / Angelo Defanti.

5:00 p.m. Eduardo y Mónica (*Eduardo e Mônica*), 2022 / René Sampaio.

Casa del Alba Cultural

(Línea y D, El Vedado)

11:00 a.m. Espacio Cuerdo Lincon. Estudiantes de la Escuela de Música Manuel Saumell. (Salón principal).

4:00 p.m. Concierto de Vionayka Martínez. (Salón principal).

Domingo 25 de febrero

Sala Nicolás Guillén

10:45 a.m. Actuación de La Colmenita de Romerillo.

11:30 a.m. Presentación del Proyecto Casa de la Décima de Mayabeque.

12:00 p.m. Actuación de La Colmenita

5:00 p.m. Clausura de la Feria internacional del Libro de La Habana 2024.

Sala José Antonio Portuondo

11:00 a.m. Universidad de las Artes ISA. Presentación del libro: *Estimaciones sobre invitación a un viaje sonoro*, de Doris Oropesa. Actuación del grupo Amanecer.

Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano

(Quinta Santa Bárbara, 212 esq. 31, La Coronela, La Lisa)

11:00 a.m. Gala de clausura de la XXXII Feria Internacional del Libro de la Habana en la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano. (Sala Glauber Rocha).

Teatro Nacional de Cuba

(Paseo y 39, Plaza de la Revolución)

Sala Covarrubias

10.00 a.m. Concierto Orquesta Sinfónica Nacional. Dirige Maestro Claudio Ribeiro (Brasil).